

Índice

- 11 INTRODUCCIÓN
CÓMO LEER CON BORGES
- 15 «OH TIEMPO TUS PIRÁMIDES»:
LAS RUINAS EN BORGES
- 27 POLÍTICAS DE LA VANGUARDIA:
BORGES EN LA DÉCADA DEL '20
- 42 BORGES, LAS SUCESIVAS
RUPTURAS
- 58 LOS MANUSCRITOS DE BORGES:
«IMAGINAR UNA REALIDAD
MÁS COMPLEJA»
- 71 BORGES Y *THE GANGS*
OF NEW YORK
- 78 FÁCIL Y BREVE: CÓMO ENSEÑAR
«PIERRE MENARD»
- 89 DE LA *ANTOLOGÍA DE LA*
LITERATURA FANTÁSTICA
Y SUS ALREDEDORES
- 102 «DIGAMOS IRLANDA, DIGAMOS
1824»: PARA REPENSAR
LA HISTORIA EN BORGES
- 119 BORGES Y LA LITERATURA
PORTUGUESA
- 133 «LA CONJUNCIÓN DE UN ESPEJO
Y UNA ENCICLOPEDIA»
- 140 SOBRE *THIS CRAFT OF VERSE*
- 144 EL APÉNDICE DE BORGES:
REFLEXIONES
SOBRE EL DIARIO DE BIOY
- 161 EL BORGES DE PIGLIA
- 173 PARA UNA EDICIÓN CRÍTICA
DE LA OBRA DE BORGES
- 177 ACLARACIÓN FINAL
- 179 BIBLIOGRAFÍA